

Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Künstlerische Ausbildung 1</b>		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP <b>10</b>
		<b>1</b>	<b>PF</b>	FD-Anteil <b>0</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	WS/SoSe Bsp. WS 18/19	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Künstlerisches Hauptfach 1. Sem.	1,0*		
A.2. Künstlerisches Hauptfach 2. Sem.	1,0*		
A.3. Künstlerisches Hauptfach 3. Sem.	1,0*		
A.4. Künstlerisches Hauptfach 4. Sem.	0,5*		

\*(Schlagzeug: 3 à 1,5 SWS, 1 à 0,75 SWS)

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A1.-A3.: FP - Künstlerisches Hauptfach				

	Note	NP	Datum	
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				(Stempel Prüfungsamt)

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden

Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Stimme und Kommunikation 1</b> (bei instrumentalem künstlerischem Hauptfach)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP <b>9</b>
		<b>2a</b>	<b>PF</b>	FD-Anteil <b>2</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	WS/SoSe Bsp. WS 18/19	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Gesang 1	0,75		
A.2. Gesang 2	0,75		
A.3. Gesang 3	0,75		
A.4. Gesang 4	0,375		
B.1. Sprecherziehung 1	0,33		
B.2. Sprecherziehung 2	0,33		
C.1. Blockseminar „Kommunikatives Bewegen“	1,0		
C.2. Blockseminar „Rhetorik – Die Rednerpersönlichkeit vor der Klasse“	1,0		

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1.-A.3.: FP – Teilprüfung Gesang				
Zu B.1.-B.2.: FP – Teilprüfung Sprecherziehung				

	Note	NP	Datum	
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				(Stempel Prüfungsamt)

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden

Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Stimme und Kommunikation 1</b> (bei vokalem künstlerischem Hauptfach)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP <b>5</b>
		<b>2b</b>	<b>PF</b>	FD-Anteil <b>2</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	WS/SoSe Bsp. WS 18/19	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Sprecherziehung 1	0,33		
A.2. Sprecherziehung 2	0,33		
B.1. Blockseminar „Kommunikatives Bewegen“	1,0		
B.2. Blockseminar „Rhetorik – Die Rednerpersönlichkeit vor der Klasse“	1,0		

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1.-A.2.: FP – Prüfung Sprecherziehung				

	Note	NP	Datum	
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				(Stempel Prüfungsamt)

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden

Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Schulpraktisches Instrumentalspiel 1</b> (bei instrumentalem künstlerischem Hauptfach)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP <b>9</b>
		<b>3a</b>	<b>PF</b>	FD-Anteil <b>7</b>

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	WS/SoSe Bsp. WS 18/19	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Instrumentales Nebenfach 1	0,75		
A.2. Instrumentales Nebenfach 2	0,50		
A.3. Instrumentales Nebenfach 3	0,50		
A.4. Instrumentales Nebenfach 4	0,25		
B.1. Improvisierte Liedbegleitung 1	0,50		
B.2. Improvisierte Liedbegleitung 2	0,50		
B.3. Improvisierte Liedbegleitung 3	0,50		
C.1. Arrangieren 1	1,0		
C.2. Arrangieren 2	1,0		
D.1. Studiopraxis 1	1,0		
D.2. Studiopraxis 2	1,0		

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden

Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Schulpraktisches Instrumentalspiel 1</b> (bei instrumentalem künstlerischem Hauptfach)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP <b>9</b>
		<b>3a</b>	<b>PF</b>	FD-Anteil <b>7</b>

### Teilnahmenachweise

	Art*	Titel (Lied, Song, Stück, Projekt etc.)	Datum	LV-Leitung Unterschrift, Datum
Zu B.1.:				
Zu B.2.:				
Zu B.3.:				
Zu C.1.:				
Zu C.2.:				

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu B.1.–B.3. : FP – Improvisierte Liedbegleitung				

	Note	NP	Datum	
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				(Stempel Prüfungsamt)

**\*Bitte verwenden Sie, falls zutreffend, folgende Abkürzungen:**  
**A** = Arrangement, **LS** = Leadsheet, **LStd** = Liederstunde, **P** = Projekt  
**T** = Transkription, **V** = Vortragsabend

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden

Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Schulpraktisches Instrumentalspiel 1</b> (bei vokalem künstlerischem Hauptfach)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP <b>13</b>
		<b>3b</b>	<b>PF</b>	FD-Anteil <b>7</b>

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	WS/SoSe Bsp. WS 18/19	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Klavier 1	0,75		
A.2. Klavier 2	0,50		
A.3. Klavier 3	0,50		
A.1. Klavier 4	0,25		
B.1. Instrumentales Nebenfach 1	0,75		
B.2. Instrumentales Nebenfach 2	0,50		
B.3. Instrumentales Nebenfach 3	0,50		
B.4. Instrumentales Nebenfach 4	0,25		
C.1. Improvisierte Liedbegleitung 1	0,50		
C.2. Improvisierte Liedbegleitung 2	0,50		
C.3. Improvisierte Liedbegleitung 3	0,50		
D.1. Arrangieren 1	1,0		
D.2. Arrangieren 2	1,0		
E.1. Studiopraxis 1	1,0		
E.2. Studiopraxis 2	1,0		

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden

Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Schulpraktisches Instrumentalspiel 1</b> (bei vokalem künstlerischem Hauptfach)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP <b>13</b>
		<b>3b</b>	<b>PF</b>	FD-Anteil <b>7</b>

### Teilnahmenachweise

	Art*	Titel (Lied, Song, Stück, Projekt etc.)	Datum	LV-Leitung Unterschrift, Datum
Zu C.1.:				
Zu C.2.:				
Zu C.3.:				
Zu D.1.:				
Zu D.2.:				

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu C.1.-C.3.: FP – Improvisierte Liedbegleitung				

	Note	NP	Datum	
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				(Stempel Prüfungsamt)

**\*Bitte verwenden Sie, falls zutreffend, folgende Abkürzungen:**  
**A** = Arrangement, **LS** = Leadsheet, **LStd** = Liederstunde, **P** = Projekt  
**T** = Transkription, **V** = Vortragsabend

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden

Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Chor- und Orchesterleitung 1</b>		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP <b>10</b>
		<b>4</b>	<b>PF</b>	FD-Anteil <b>3</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	WS/SoSe Bsp. WS 18/19	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A. Chor-/Orchesterübungen 1	2		
A.2. Chor-/Orchesterübungen 2	2		
A.3. Chor-/Orchesterübungen 3	2		
B.1. Chorleitung 1	1		
B.2. Chorleitung 2	1		
B.3. Chorleitung 3	1		
B.4. Workshop Pop-/Jazz-Chorleitung	1		
C.1. Chorpraktikum 1	1		
C.2. Chorpraktikum 2	1		
D.1. Orchesterleitung 1	1		
D.2. Orchesterleitung 2	1		
D.3. Workshop Bigbandleitung	1		

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu C.1.-C.2.: FP – Probenarbeit				

	Note	NP	Datum	
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				(Stempel Prüfungsamt)

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Musikwissenschaft 1</b>		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP <b>7</b>
		<b>5</b>	<b>PF</b>	FD-Anteil <b>0</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	WS/SoSe Bsp. WS 18/19	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Einführung in die Musikwissenschaft 1	2		
A.2. Einführung in die Musikwissenschaft 2	2		
B. Einführung in die musikalische Analyse	2		

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1. oder A.2.*: Klausur				
Zu A.1. oder A.2.*: Kurzreferat mit schriftlicher Ausarbeitung				
Zu B.: Klausur oder Kurzreferat mit schriftlicher Ausarbeitung				

\* In einer der beiden Veranstaltungen A und B ist eine Klausur abzulegen, in der anderen ein Kurzreferat mit schriftlicher Ausarbeitung anzufertigen.

**Bitte Zutreffendes unterstreichen!**

	Note	NP	Datum	
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				(Stempel Prüfungsamt)

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden

Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Musikalische Analyse 1</b>		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP <b>7</b>
		<b>6</b>	<b>PF</b>	FD-Anteil <b>0</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	WS/SoSe Bsp. WS 18/19	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Musiktheorie 1 (Ü)	1		
A.2. Musiktheorie 2 (Ü)	1		
A.3. Musiktheorie 3 (Ü)	1,2		
A.4. Musiktheorie 4 (Ü)	1,2		
B. Jazzharmonik und -satzlehre	1		
C.1. Hörschulung: Hörtraining 1	1		
C.2. Hörschulung: Hörtraining 2	1		
C.3. Hörschulung: Hörtraining 3	1		

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1. – A.4.: Teilprüfung Musiktheorie				
Zu C.1.: Teilprüfung Hörschulung				

	Note	NP	Datum	
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				(Stempel Prüfungsamt)

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden

Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Musikpädagogik 1</b>		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP <b>7</b>
		<b>7</b>	<b>PF</b>	FD-Anteil <b>7</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	WS/SoSe Bsp. WS 18/19	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A. Einblick in musikpädagogische und -didaktische Grundfragen <b>oder</b> C. Fragen zum Musikunterricht*)  <hr style="width: 80%; margin-left: 0;"/> (Titel der Veranstaltung)	2		
B. Historische Themenfelder  <hr style="width: 80%; margin-left: 0;"/> (Titel der Veranstaltung)	2		
A. Einblick in musikpädagogische und -didaktische Grundfragen <b>oder</b> C. Fragen zum Musikunterricht*)  <hr style="width: 80%; margin-left: 0;"/> (Titel der Veranstaltung)	2		

\*) Bitte Zutreffendes unterstreichen!

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A. <b>oder</b> B. <b>oder</b> C.*) Teilprüfung: Schriftliche Hausarbeit  <hr style="width: 80%; margin-left: 0;"/> (Titel der Veranstaltung)				
Teilprüfung: <b>Mündliche Prüfung</b> zu den zwei Veranstaltungen, zu denen nicht die Hausarbeit verfasst wurde.				

\*) Bitte Zutreffendes unterstreichen!

	Note	NP	Datum	
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				(Stempel Prüfungsamt)

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden

Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Schwerpunktmodul</b>		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP
			<b>PF</b>	FD-Anteil

LV-Titel und -form <small>(gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)</small>	SWS	WS/SoSe <small>Bsp. WS 18/19</small>	LV-Leitung <small>(Name, Datum, Unterschrift)</small>

Modulprüfung oder Modulteilprüfung

Den Modulschein für Ihr Schwerpunktmodul  
erhalten Sie zu Beginn des Hauptstudiums  
im Studierendensekretariat oder auf der  
Homepage der HfMDK  
(Hochschule > FB 2 > L3).

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in

Modulabschlussnote <small>(die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)</small>	Note	NP	Datum	(Stempel Prüfungsamt)

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden

Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Künstlerische Ausbildung 2</b> (instrumental)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP <b>10</b>
		<b>8</b>	<b>PF</b>	FD-Anteil <b>0</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	WS/SoSe Bsp. WS 18/19	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Künstlerisches Hauptfach 5. Sem.	1,0*		
A.2. Künstlerisches Hauptfach 6. Sem.	1,0*		
A.3. Künstlerisches Hauptfach 7. Sem.	1,0*		
A.4. Künstlerisches Hauptfach 8. Sem.	1,5*		

\*(Schlagzeug: 1 à 1,5 SWS, 3 à 1,75 SWS)

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1.–A.4.: FP – 1. Teilprüfung Künstlerischer Vortrag				
Zu A.1.–A.4.: FP – 2. Teilprüfung Klausurstück u. prima vista				

	Note	NP	Datum	
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				(Stempel Prüfungsamt)

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden

Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Künstlerische Ausbildung 2</b> (vokal)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP <b>10</b>
		<b>8</b>	<b>PF</b>	FD-Anteil <b>0</b>

LV-Titel und -form <small>(gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)</small>	SWS	WS/SoSe <small>Bsp. WS 18/19</small>	LV-Leitung <small>(Name, Datum, Unterschrift)</small>
A.1. Künstlerisches Hauptfach 5. Sem.	1,0		
A.2. Künstlerisches Hauptfach 6. Sem.	1,0		
A.3. Künstlerisches Hauptfach 7. Sem.	1,0		
A.4. Künstlerisches Hauptfach 8. Sem.	1,5		

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1.–A.4.: FP – 1. Teilprüfung Künstlerischer Vortrag				
Zu A.1.–A.4.: FP – 2. Teilprüfung	Klausurstück u. prima vista			
	Mündliche Prüfung			

	Note	NP	Datum	
<b>Modulabschlussnote</b> <small>(die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)</small>				(Stempel Prüfungsamt)

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden

Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Stimme und Kommunikation 2</b> (bei instrumentalem künstlerischem Hauptfach)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP <b>8</b>
		<b>9a</b>	<b>PF</b>	FD-Anteil <b>2</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	WS/SoSe Bsp. WS 18/19	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Gesang 5	0,75		
A.2. Gesang 6	0,75		
A.3. Gesang 7	0,75		
B. Praxis der Stimmbildung Pop/Jazz	0,5		
C.1. Sprecherziehung 3	0,5		
C.2. Sprecherziehung 4	0,5		
D.1. Szenische Darstellung 1	2,0		
D.2. Szenische Darstellung 2	2,0		

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1.-A.3.: FP – Teilprüfung Gesang				
Zu C.1.-C.2.: FP – Teilprüfung Sprecherziehung				
Zu A.1.-A.3.: Teilprüfung Stimmkunde				

	Note	NP	Datum	
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				(Stempel Prüfungsamt)

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden

Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Stimme und Kommunikation 2</b> (bei vokalem künstlerischem Hauptfach)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP <b>6</b>
		<b>9b</b>	<b>PF</b>	FD-Anteil <b>2</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	WS/SoSe Bsp. WS 18/19	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A. Praxis der Stimmbildung Pop/Jazz	0,5		
B.1. Sprecherziehung 3	0,5		
B.2. Sprecherziehung 4	0,5		
C.1. Szenische Darstellung 1	2,0		
C.2. Szenische Darstellung 2	2,0		

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu B.1.-B.2.: FP – Sprecherziehung				
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				(Stempel Prüfungsamt)

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Schulpraktisches Instrumentalspiel 2</b> (bei instrumentalem künstlerischem Hauptfach)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP <b>7</b>
		<b>10a</b>	<b>PF</b>	FD-Anteil <b>6</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	WS/SoSe Bsp. WS 18/19	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Instrumentales Nebenfach 5	0,5		
A.2. Instrumentales Nebenfach 6	0,5		
B.1. Improvisierte Liedbegleitung 4	0,5		
B.2. Improvisierte Liedbegleitung 5	0,5		
C.1. Arrangieren 3	0,25		
C.2. Arrangieren 4	0,25		
C.3. Arrangieren 5	0,25		
D.1. Ensemblearbeit 1 <hr style="width: 80%; margin-left: 0;"/> (Titel der Veranstaltung)	2,0		
D.2. Ensemblearbeit 2 <hr style="width: 80%; margin-left: 0;"/> (Titel der Veranstaltung)	2,0		
D.3. Ensemblearbeit 3 <hr style="width: 80%; margin-left: 0;"/> (Titel der Veranstaltung)	2,0		

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden

Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Schulpraktisches Instrumentalspiel 2</b> (bei instrumentalem künstlerischem Hauptfach)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP <b>7</b>
		<b>10a</b>	<b>PF</b>	FD-Anteil <b>6</b>

### Teilnahmenachweise

	Art*	Titel (Lied, Song, Stück, Projekt etc.)	Datum	LV-Leitung Unterschrift, Datum
Zu B.1.:				
Zu B.1.:				
Zu B.2.:				
Zu B.2.:				
Zu C.1.:				
Zu C.2.:				
Zu C.3.:				

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1.-A.2.: FP – Teilprüfung Instr. Nebenfach				
Zu B.1.-B.2.: FP – Teilprüfung Improvisierte Liedbegleitung				
Zu C1.-C.3.: FP – Teilprüfung Arrangieren				
Zu D.1.-D.3.: FP – Ensemblearbeit				

	Note	NP	Datum	
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				(Stempel Prüfungsamt)

**\*Bitte verwenden Sie, falls zutreffend, folgende Abkürzungen:**  
**A** = Arrangement, **LS** = Leadsheet, **LStd** = Liederstunde, **P** = Projekt  
**T** = Transkription, **V** = Vortragsabend

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden

Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Schulpraktisches Instrumentalspiel 2</b> (bei vokalem künstlerischem Hauptfach)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP
		<b>10b</b>	<b>PF</b>	<b>9</b> <b>6</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	WS/SoSe Bsp. WS 18/19	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Klavier 5	0,5		
A.2. Klavier 6	0,5		
B.1. Instrumentales Nebenfach 5	0,5		
B.2. Instrumentales Nebenfach 6	0,5		
C.1. Improvisierte Liedbegleitung 4	0,5		
C.2. Improvisierte Liedbegleitung 5	0,5		
D.1. Arrangieren 3	0,25		
D.2. Arrangieren 4	0,25		
D.3. Arrangieren 5	0,25		
E.1. Ensemblearbeit 1	2,0		
E.2. Ensemblearbeit 2	2,0		
E.3. Ensemblearbeit 3	2,0		

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden

Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Schulpraktisches Instrumentalspiel 2</b> (bei vokalem künstlerischem Hauptfach)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP <b>9</b>
		<b>10b</b>	<b>PF</b>	FD-Anteil <b>6</b>

### Teilnahmenachweise

	Art*	Titel (Lied, Song, Stück, Projekt etc.)	Datum	LV-Leitung Unterschrift, Datum
Zu C.1.:				
Zu C.1.:				
Zu C.2.:				
Zu C.2.:				
Zu D.1.:				
Zu D.2.:				
Zu D.3.:				

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1.-A.2.: FP – Teilprüfung Klavier				
Zu B.1.-B.2.: FP – Teilprüfung Instr. Nebenfach				
Zu C.1.-C.2.: FP – Teilprüfung Improvisierte Liedbegleitung				
Zu D.1.-D.3.: FP – Teilprüfung Arrangieren				
Zu E.1.-E.3.: FP – Teilprüfung Ensemblearbeit				

	Note	NP	Datum	
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				(Stempel Prüfungsamt)

**\*Bitte verwenden Sie, falls zutreffend, folgende Abkürzungen:**  
**A** = Arrangement, **LS** = Leadsheet, **LStd** = Liederstunde, **P** = Projekt  
**T** = Transkription, **V** = Vortragsabend

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden

Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Chor- und Orchesterleitung 2</b>		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP <b>8</b>
		<b>11</b>	<b>PF</b>	FD-Anteil <b>4</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	WS/SoSe Bsp. WS 18/19	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A. Chor-/Orchesterübungen 4	2		
A.2. Chor-/Orchesterübungen 5	2		
B.1. Chorleitung 4	0,75		
B.2. Chorleitung 5	0,75		
B.3. Chorleitung 6 *	0,75		
B.4. Workshop Pop-/Jazz-Chorleitung	1		
C.1. Chorpraktikum 3	1		
C.2. Chorpraktikum 4	1		
D.1. Orchesterleitung 3	0,75		
D.2. Orchesterleitung 4	0,75		
D.3. Orchesterleitung 5	0,75		
D.4. Workshop Orchesterleitungspraktikum	1		

\*Wahl zwischen Chorleitung und Pop-/Jazzchorleitung

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu B.1.-B.3.: FP – Teilprfg. Chorleitung				
Zu D.1.-D.3.: FP – Teilprfg. Orchesterleitung				

	Note	NP	Datum	
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				(Stempel Prüfungsamt)

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden

Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Musikwissenschaft 2</b>		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP <b>7</b>
		<b>12</b>	<b>PF</b>	FD-Anteil <b>0</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	WS/SS Bsp. WS 18/19	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A. Vorlesung Historische Musikwissenschaft  _____ (Titel der Veranstaltung)	2		
B. Seminar Historische Musikwissenschaft  _____ (Titel der Veranstaltung)	2		
C. Seminar Systematische Musikwissenschaft  _____ (Titel der Veranstaltung)	2		

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.: Mündliche Prüfung				
Zu B. oder C. *) Referat mit schriftlicher Ausarbeitung				
Zu B. oder C. *) Hausarbeit				

\*) In einer der beiden Veranstaltungen B. und C. ist ein Referat mit schriftlicher Ausarbeitung, in der anderen eine Hausarbeit anzufertigen.

**Bitte Zutreffendes unterstreichen!**

	Note	NP	Datum	
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				(Stempel Prüfungsamt)

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden

Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Musikalische Analyse 2</b>		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP <b>10</b>
		<b>13</b>	<b>PF</b>	FD-Anteil <b>0</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	WS/SoSe Bsp. WS 18/19	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Musiktheorieseminar oder -vorlesung  _____ (Titel der Veranstaltung)	2		
A.2. Musiktheorieseminar oder -vorlesung  _____ (Titel der Veranstaltung)	2		
A.3. Musiktheorieseminar oder -vorlesung  _____ (Titel der Veranstaltung)	2		
B. Hörschulung: Hörtraining 4	1		
C.1. Hörschulung: Hörseminar  _____ (Titel der Veranstaltung)	1		
C.2. Hörschulung: Hörseminar  _____ (Titel der Veranstaltung)	1		

**Zu A.1 – A.3: Es ist mindestens ein Seminar/Vorlesung zur Musik des 20. und 21. Jahrhunderts zu belegen.**

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden

Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Musikalische Analyse 2</b>		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP <b>10</b>
		<b>13</b>	<b>PF</b>	FD-Anteil <b>0</b>

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1.-A.3.: FP – Teilprüfung Musiktheorie: Schriftliche und mündliche Prüfung				
Zu A.1.-A.3.: Teilprüfung Schriftliche Hausarbeit				
Zu B.: FP – Teilprüfung Hörschulung: schriftliche und mündliche Prüfung				
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				(Stempel Prüfungsamt)

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studienanteil Musik		
<b>Musikpädagogik 2</b>		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP <b>7</b>
		<b>14</b>	<b>PF</b>	FD-Anteil <b>7</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	WS/SoSe Bsp. WS 18/19	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
<b>A. Didaktische Analyse</b> <hr style="width: 80%; margin-left: 0;"/> <small>(Titel der Veranstaltung)</small>	2 oder 3 *)		
<b>B. Musikpädagogische Theoriebildung</b> <hr style="width: 80%; margin-left: 0;"/> <small>(Titel der Veranstaltung)</small>	2 oder 3 *)		
<b>C. Musikpsychologie, -soziologie und/oder -anthropologie</b> <hr style="width: 80%; margin-left: 0;"/> <small>(Titel der Veranstaltung)</small>	2 oder 3 *)		

**\*) Bitte Zutreffendes unterstreichen!**

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A. oder B. oder C. *) Schriftliche Hausarbeit oder Referat mit schriftlicher Ausarbeitung <hr style="width: 80%; margin-left: 0;"/> <small>(Titel der Veranstaltung)</small>				
Zu A. oder B. oder C. *) Schriftliche Hausarbeit oder Referat mit schriftlicher Ausarbeitung <hr style="width: 80%; margin-left: 0;"/> <small>(Titel der Veranstaltung)</small>				

	Note	NP	Datum	
<b>Modulabschlussnote</b> <small>(die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)</small>				(Stempel Prüfungsamt)

Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden